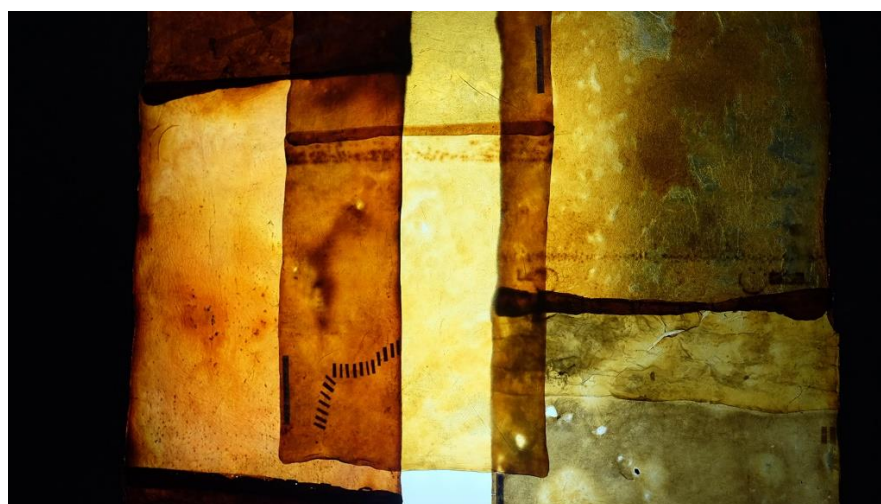


Exposition
Alchimia Nova
Anne Marie Maes

Commissariat : Sandrine Wymann



Anne Marie Maes, "Sensorial Skins", vue d'installation Cyfest#14 à Yerevan, Arménie, 2022
 Courtesy et crédit photographique : Anne Marie Maes

Du 17 février au 30 avril 2022

Judi 16 février 2022

Point presse à 10:30

Vernissage de 18:00 à 20:00

La Kunsthalle Mulhouse accueille **Alchimia Nova**, une exposition de l'artiste belge **Anne Marie Maes** du 17 février au 30 avril 2023.

Depuis plus de 15 ans, elle pose un regard non anthropocentrique sur le monde, orientant sa recherche sur la relation symbiotique entre l'ensemble des micro-organismes vivants comprenant plantes, bactéries et champignons.

Pour son projet mulhousien, Anne Marie Maes poursuit ses investigations dans le cadre d'une résidence de recherche autour des micro-organismes comme mediums de création et s'intéresse, plus particulièrement, à ce que lui offrent les terres alsaciennes pour créer des œuvres inédites en collaboration avec une équipe de microbiologistes du CNRS – Université de Strasbourg. Suite à de nombreuses cueillettes, Anne Marie Maes élabore une palette de couleurs caractéristique de la région grâce aux pigments obtenus par extraction ou décoction de plantes sauvages, champignons et bactéries du sol.

Au cœur de l'exposition sera installé le **Lab for Form & Matter**, œuvre-laboratoire-atelier d'artiste, cœur battant de l'interaction avec les scientifiques et les publics. Cet espace de recherche sera activé par l'artiste lors de temps forts durant lesquels elle invitera les publics à participer à son projet.

Alchimia Nova est une exposition vivante et évolutive composée de nouvelles expérimentations et d'œuvres existantes, toutes inspirées par le rythme, l'énergie, la beauté et l'inventivité de la nature.

L'exposition **Alchimia Nova** est soutenue par



Le projet bénéficie du soutien du Fonds d'art contemporain



Anne Marie Maes est une artiste multidisciplinaire qui vit et travaille à Bruxelles. Dans sa pratique, elle combine l'art et la science, avec un intérêt particulier pour la biotechnologie, les écosystèmes et les processus alchimiques. Elle travaille avec une gamme de médias biologiques, numériques et traditionnels, y compris des organismes vivants. Sur le toit de son studio à Bruxelles, elle a créé un laboratoire en plein air et un jardin expérimental où elle étudie les organismes symbiotiques et les processus que la nature utilise pour créer des formes. Les projets à long terme "Bee Agency" et "Laboratory for Form and Matter" – dans lesquels elle expérimente avec des bactéries et des textiles vivants – fournissent un cadre qui a inspiré un large éventail d'installations, de sculptures, de photographies, d'objets et de performances – tous à l'intersection de l'art et de l'écologie.

Anne Marie Maes a exposé ses œuvres dans des centres d'art et des festivals du monde entier. Elle a reçu une mention honorable à Ars Electronica pour son projet de recherche en cours intitulé "The Intelligent Guerrilla Beehive".

annemariemaes.net

Heures d'ouverture

Du mercredi au vendredi de 12h à 18h

Samedi et dimanche de 14h à 18h

Fermé les lundis et mardis + du 7 au 10 avril 2023

Entrée libre et gratuite

Coordonnées

La Kunsthalle Mulhouse - Centre d'art contemporain

La Fonderie

16 rue de la Fonderie - 68093 Mulhouse Cedex

Tél : + 33 (0)3 69 77 66 47

kunsthalle@mulhouse.fr / www.kunsthallemulhouse.com

Contact presse : Clarisse SCHWARB

Tél. +33 (0)3 69 77 66 28

clarisse.schwarb@mulhouse.fr

Mulhouse Art Contemporain est partenaire de La Kunsthalle



La Kunsthalle, Centre d'Art Contemporain d'Intérêt National est un établissement culturel de la Ville de Mulhouse.

La Kunsthalle bénéficie du soutien du Ministère de la Culture-DRAC Grand Est et de la Collectivité européenne d'Alsace.

La Kunsthalle fait partie des réseaux d.c.a / association française de développement des centres d'art, Arts en résidence - Réseau national, Plan d'Est - Pôle arts visuels Grand Est et Musées Mulhouse Sud Alsace.